

Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului

Formatted: English (U.K.)

FIȘĂ DE EVALUARE – NIVEL DE VÂRSTĂ (3-5 ani)

Nume și prenume.....

I = comportament însușit

D = în dezvoltare

A = comportament absent

Data nașterii.....

Formatted: Italian (Italy)

Educatoare.....

Formatted: Italian (Italy)

Anul școlar.....

	Evaluare inițială	Evaluare stadială (Semestrul I)	Evaluare finală (Semestrul II)
Nr. absențe		Absențe sem.I	Absențe sem.II

I. Domeniul Limbă și Comunicare

a) Înțelegerea și utilizarea corectă a semnificațiilor structurilor verbale

1. Ia parte la discuții;			
2. Întreabă și răspunde la întrebări simple;			
3. Utilizează corect salutarile;			
4. Știe să se prezinte;			
5. Transmite un mesaj simplu în cadrul jocului sau activităților de învățare;			
6. Îndeplinește acțiuni simple, ca răspuns adecvat (verbal sau comportamental) la ceea ce i se spune;			
7. Urmărește linia unei povești, concomitent cu imaginile din carte, ori ascultând povestea spusă sau citită de educatoare.			

Formatted: English (U.S.)

Formatted: Italian (Italy)

Formatted: Italian (Italy)

Formatted: Portuguese (Brazil)

b) Exprimarea orală corectă din punct de vedere fonetic, lexical și sintactic

1. Pronunță (relativ) corect sunetele limbii române;			
2. Recunoaște și numește sunetul inițial dintr-un cuvânt;			
3. <u>Înțelege</u> , sensul unui cuvânt în cadrul jocurilor, situațiilor de învățare;			
4. Utilizează cuvinte noi în contexte adecvate;			
5. Manifestă inițiativă în comunicarea orală și interes pentru semnificația cuvintelor;			
6. Alcatuiește propoziții simple despre obiecte și ființe familiare, personaje din povești, aspecte ale vieții sociale etc..			

Deleted: 2. Recunoaște și numește sunetul inițial dintr-un cuvânt;

Formatted: Indent: Left: 0 cm, First line: 0 cm

Deleted: Intuiește

c) Creativitatea și expresivitatea limbajului oral

1. Reține expresii rimate și ritmate, recită poezii cu respectarea intonației, ritmului, pauzei, în concordanță cu mesajul transmis;			
2. Realizează mini-dramatizări sau jocuri de rol pornind de la textul unei povestiri sau poezii, utilizând vorbirea dialogată, nuanțarea vocii, intonația, cu sprijinul educatoarei și folosindu-se de indicațiile sugerate de text.			

d) Capacitatea de a înțelege și transmite intenții, gânduri, semnificații mijlocite de limbajul scris - CITIRE

1. Înțelege diferența dintre desen (imagine) și scris;			
2. Indică scrisul în cărți, reviste, ziare, filme etc.;			
3. Își recunoaște numele propriu oriunde îl întâlnește;			
4. Înțelege că o etichetă pusă pe un sertar/dulap/cutie etc. arată ce este înăuntru;			
5. "Citește" un text pe baza unor succesiuni de imagini;			
6. Face legătura între cuvintele pronunțate oral și imaginile la care acestea se referă;			
7. Știe să manipuleze o carte (cum se deschide, cum se întorc paginile, să nu îndoie foile, să nu o murdarească)			
8. Recunoaște ("citește") <u>cu ajutorul adultului</u> , în viața zilnică și în jocurile de rol nume de magazine, etichete ale unor produse, indicatoare și nume de instituții simple;			
9. Recunoaște global și contextual (ajutându-se de imagini) cuvinte sau simboluri din calendarul naturii, din catalog, din lista cu sarcini a copilului de serviciu etc.;			
10. Își compune <u>cu ajutorul adultului</u> , propriul nume din literele unui alfabetar, din cuburi cu litere, din litere decupate și lipite etc.;			
11. Asociază, <u>cu ajutorul adultului</u> , sunetul cu litera corespondentă;			
12. Arată cuvinte (chiar dacă nu le poate citi) care încep cu aceeași literă;			
13. Joacă cu interes LOTO, DOMINO sau orice alt joc care implică recunoașterea și citirea unor semne, litere, cifre.			

Deleted: 3. Își recunoaște numele propriu oriunde îl întâlnește;

Formatted Table

Deleted: 12. Arată cuvinte (chiar dacă nu le poate citi) care încep cu aceeași literă;

e) Capacitatea de a înțelege și transmite intenții, gânduri, semnificații mijlocite de limbajul scris - SCRIERE

1. Sortează, dintr-un grup de obiecte sau jucării, pe cele identice ori similare;			
2. Sortează și potrivește diferite contururi;			
3. Deosebește și potrivește după formă diferite litere și cifre (inițial, chiar fără a le cunoaște semnificația)			
4. Știe cum se utilizează hârtia, creionul, creioanele colorate, creta etc.;			
5. Execută elemente grafice elementare: trasare liberă, colorare;			
6. Urmărește perceptiv și motric anumite trasee (ex.: labirintul);			
7. Completează desene simple, începute, cu părțile care lipsesc;			
8. Utilizează, încurajați de educatoare, săgeți, cerculețe, cruciulițe, litere etc. în jocurile de rol ori în alte tipuri de jocuri pentru a semnifica direcții, locuri ale participanților sau obiectelor într-un joc/context dat etc.;			
9. Utilizează <u>cu ajutorul adultului</u> , în cadrul jocurilor/activităților cartea de telefon și/sau scrierea numerelor de telefon, listele, rețetele, calendarele, plicurile sau cărțile poștale, chiar dacă scrierea, la început, se reduce la o semnificație			
10. Utilizează propriul nume pentru a personaliza lucrurile care-i aparțin, creațiile proprii (ex.: copilul va fi încurajat să scrie <u>un semn</u> , o literă, fie întreg numele pe diferite desene, lucrări, scrisori etc.);			
11. Recunoaște și identifică după formă litere și cifre;			
12. Trasează peste modelul punctat al literei de tipar sau <u>al</u> cifrei.			

Deleted: și le denumește

II. Domeniul Științe**a) Operații intelectuale prematematice**

1. Utilizează și construiește figuri (spații) deschise sau închise (forme neregulate ori regulate) utilizând diferite materiale;			
--	--	--	--

2. Spune care obiect e mai aproape sau mai departe, luându-se pe sine ca reper;			
3. Spune unde se găsește el în raport cu un anumit spațiu/obiect din spațiu (în cameră, în afara camerei, pe scaun, sub masă, lângă colegul său etc.);			
4. Răspunde cu un comportament adecvat la îndemnuri de genul: acum așteptăm, să facem rândul, întâi faci..., apoi faci... etc.;			
5. Precizează momentele temporale în funcție de activități familiare (întâi mănânc, apoi mă joc; dimineața mă trezesc... seara mă culc etc.);			
7. Pune în ordine, <u>cu ajutorul adultului</u> , evenimente (oral sau pe bază de imagini);			
8. Compară duratele și le apreciază verbal (o melodie mai lungă/mai scurtă, filmul a fost scurt/lung etc.);			
9. Clasifică obiecte după criteriul culorii;			
10. Clasifică obiecte după criteriul formei;			
11. Clasifică obiecte după criteriul mărimii;			
12. Clasifică obiecte pe care se află simboluri (toate cuburile pe care există cifra "3", florile pe care sunt scrise litere etc.);			
13. Ordonează obiecte după culoare (culoarea de bază și cel puțin 2 nuanțe);			
14. Ordonează obiecte după mărime (cel puțin 3 mărimi);			
15. Ordonează obiecte după lungime (cel puțin 3 lungimi);			
16. Selectează obiecte identice, aranjându-le în perechi;			
17. Compară două obiecte scoțând în evidență diferența dintre ele (care e mai mare și care e mai mic etc.);			
18. Construiește structuri de obiecte (mărgele, boabe, cuburi, jetoane etc.) având modelul în față.			
b) Capacitatea de înțelege și utiliza numerele și cifrele			
1. Construiește grupe de obiecte prin corespondență de unu la unu (până la 5 elemente) și arată, astfel, care grupă are mai multe sau mai puține obiecte;			
2. Numără de la 1 la 5 și recunoaște cifrele 1,2,3,4 și 5;			
3. Pune în corespondență, în intervalul 1-5, cifra cu numărul de obiecte ;			
4. Trasează cifrele 1,2,3,4 și 5 peste linii deja trasate;			
5. Descoperă care cifră lipsește în șirul dat (de la 1 la 5);			
6. Descoperă care sunt vecinii din dreapta sau din stânga ai unui număr din intervalul 1-5;			
7. Identifică și numește primul și ultimul element dintr-un șir de 5 elemente;			
8. Construiește un șir/o grupă de obiecte pe baza unui număr dat, adăugând ori scoțând 1 element (în intervalul 1-5);			
9. Efectuează operații de adunare și scădere cu 1 element în limitele 1-5, prin manipulare de obiecte, manipulare de jetoane, trasare pe hârtie/caiet de matematică.			
c) Capacitatea de a recunoaște, denumi, construi și utiliza formele geometrice			
1. Identifică cercul și pătratul dintr-o mulțime de alte forme geometrice;			
2. Recunoaște cercul și pătratul în mediul ambiant;			

Deleted: 6. Utilizează repere cronologice în funcție de ritmurile naturale: zi/noapte, dimineață/seară/prânz, zilele săptămânii, lunile anului, anotimpurile etc.;

3. Construește cercul și pătratul folosind diferite obiecte (cuburi, bile, mărgelile, jetoane etc.);			
4. Trasează un cerc și un pătrat trecând cu creionul peste o linie deja trasată/după model.			
d) Capacitatea de a utiliza corect unitățile de măsură întrebându-se un vocabular adecvat			
1. Măsoară cu pasul o distanță dată;			
2. Măsoară cu palma o lungime dată;			
3. Măsoară lungimi cu ajutorul unor cuburi, bețișoare, fâșii de hârtie, creioane etc.;			
4. Verbalizează Verbalizează activitatea de măsurare a obiectelor utilizând termenii adecvați (greu, ușor, lung, scurt, mai lung decât..., mai ușor ca..., la fel de lung ca... etc.);			
5. Verbalizează Verbalizează activitatea de măsurare a obiectelor utilizând termenii adecvați (greu, ușor, lung, scurt, mai lung decât..., mai ușor ca..., la fel de lung ca... etc.);			
6. Spune ce se întâmplă înainte și după un eveniment (activitate);			
7. Spune care activitate (eveniment) are loc: prima, a doua, ultima;			
8. Cunoaște <u>cum se utilizează</u> calendarul;			
9. Utilizează banii (de „jucărie”) în cadrul jocurilor de rol.			
e) Capacitatea de a rezolva probleme prin achiziția de strategii adecvate			
1. Compune <u>cu ajutorul adultului</u> , probleme simple, în limitele 1-5, prin adăugarea/extragerea unui element;			
2. Alege <u>cu ajutorul adultului</u> , dintr-un grup de jetoane, cuburi etc. pe acelea care au înscrise cifrele corespunzătoare numerelor utilizate în problema dată;			
3. <u>Verbalizează</u> rezultatul obținut în problemă ;			
4. Gasește rezolvarea problemei sprijinindu-se pe datele exprimate de o imagine.			
f) Capacitatea de cunoaștere și înțelegere a mediului înconjurător, precum și stimularea curiozității pentru investigarea lui			
1. Descoperă elemente componente ale mediului înconjurător prin antrenarea tuturor organelor de simț;			
2. Enumeră părți componente ale corpului uman, plantelor, animalelor;			
3. Recunoaște fenomene ale naturii (vânt, ploaie, ninsoare, viscol, furtună, tunet etc.) în momentul producerii lor;			
4. Identifică caracteristicile anotimpurilor ;			
5. Observă și enumeră modificări apărute în viața omului, plantelor, animalelor în funcție de anotimp;			
6. Efectuează experiențe simple (dizolvare, colorare, plutire, scufundare etc.) folosindu-se de instrumente diferite;			
7. Denumeste/identifică elemente locale specifice (obiective socio-culturale, economice, istorice, religioase etc.).			
g) Utilizarea unui limbaj adecvat în prezentarea unor fenomene din natură și din mediul înconjurător			
1. Adresează întrebări în legătură cu cele observate;			
2. Cunoaște existența mai multor medii de viață și factorii care le pot influența;			
3. Interpretează date și simboluri din care extrage informații (calendarul naturii, tabelul responsabilităților jurnalul grupei etc.).			

Deleted: 4. Află care obiect este mai greu ori mai ușor, utilizând balanțe improvizate, cu greutateți din cuburi, pietre, alte obiecte luate drept unitate de măsură;

Deleted: . Verbalizează activitatea de măsurare a obiectelor utilizând termenii adecvați (greu, ușor, lung, scurt, mai lung decât..., mai ușor ca..., la fel de lung ca... etc.);

Deleted:

Deleted: area

Deleted: ui

Deleted: Exprimă

Deleted: prin utilizarea semnului =

Deleted: și lunile corespunzătoare acestora

h) Deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului înconjurător			
1. Participă, alături de adulți, la acțiuni practice de îngrijire, ocrotire și protejare a mediului;			
2. Selectează imagini, cărți, reviste după criteriile date de educatoare (în legătură cu aspectele de mediu cunoscute);			
3. Execută activități de îngrijire și ocrotire a mediului;			
4. Își exprimă impresiile și trăirile proprii despre natură și protejarea acesteia prin activități artistico-plastice, practice, muzicale etc.;			
5. Respectă regulile de igienă individuală și colectivă;			
6. Respectă regulile de conviețuire socială manifestând un comportament civilizată în relațiile cu cei din jur (copii, adulți).			
III. Domeniul Om și Societate			
a) Cunoștințe despre materiale și caracteristicile lor, despre utilizarea de tehnici de lucru de prelucrare a materialelor			
1. Denumeste ustensilele de lucru accesibile vârstei;			
2. Observă caracteristici ale materialelor din natură și a celor sintetice (formă, culoare, dimensiune etc.);			
3. Colectează materiale din natură, deșeurii (materiale refolosibile) și le găsește utilitatea;			
4. Sesizează modificările materialelor în urma prelucrării lor (prin mototolire, întindere, udare etc.).			
b) Abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică			
1. Selectează și folosește adecvat uneltele și materialele, conform temei propuse;			
2. Verbalizează <u>unele</u> acțiuni întreprinse, folosind un limbaj adecvat;			
3. Execută, individual și în grup, tema dată;			
4. Manifestă spirit cooperant în activitățile de grup ;			
5. Efectuează operații simple de lucru (mototolire, rupere, tăiere a hârtiei, lipire, îndoire a hârtiei/sârmei, înșirare a mărgelilor pe ață/sârmă, răsucire fire textile, înnodare, cusut înaintea acului etc.) .			
c) Simț practic și estetic			
1. Realizează lucrări originale, manifestând creativitate în <u>realizarea lucrărilor</u> ;			
2. Execută activități de creație artistică;			
3. Găsește utilitate <u>unor</u> obiecte realizate;			
4. Își exprimă <u>cu ajutorul adultului</u> , opinia față de lucrarea proprie și/sau față de lucrarea celorlalți, motivându-și părerea;			
d) Deprinderi practic-gospodărești			
1. Se autoservește în situații simple care impun acest lucru (masă, spălător, dormitor, activități etc.);			
2. Ordonează jucăriile și obiectele din ambient;			
3. Execută activități de îngrijire a animalelor și plantelor de casă;			
4. Execută activități de curățenie adecvate vârstei (ștersul prafului, spălătorul suprafețelor, spălătorul și ștersul vaselor, spălătorul fructelor/legumelor etc.) ;			
5. Participă la aranjarea și servirea mesei ;			
6. Participă la prepararea unor salate, produse de patiserie simple etc.;			
7. Respectă normele igienico-sanitare în toate situațiile impuse de activitățile de acest gen.			
e) Cunoașterea și respectarea normelor de comportare în societate			

Deleted: Își asumă responsabilități

Deleted: le

Deleted: alegerea subiectelor

Deleted: 2. Manifestă stabilitate și perseverență în activitate;

Deleted: tuturor

Deleted: lor

Deleted: 3. Îngrijește animale și plante de casă;

Deleted: 4. Execută operații de curățenie adecvate vârstei (ștersul prafului, spălătorul suprafețelor, spălătorul și ștersul vaselor, spălătorul fructelor/legumelor etc.) ;

1. Acceptă și respectă regulile de conviețuire în grup;			
2. Se angajează, treptat, în realizarea unor teme/activități în comun;			
3. Se prezintă pe sine și își prezintă membrii familiei, colegii, prietenii, vecinii;			
4. Cunoaște și aplică regulile de igienă personală;			
5. Așteaptă într-o situație dată;			
6. Își cunoaște responsabilitățile în microgrupul din care face parte;			
7. Dovedește autonomie în activitatea zilnică.			
f) Trăsături pozitive voință și caracter, atitudini pozitive față de sine și față de ceilalți			
1. Își apreciază propriul comportament în raport cu persoane, personaje și situații cunoscute;			
2. Respectă dacă este încurajat , promisiunile făcute;			
3. Manifestă încredere, sinceritate, curaj în raport cu sine și cu ceilalți;			
4. Acceptă diversitatea de opinii și atitudini;			
5. Manifestă toleranță față de alți copii care aparțin diferitelor confesiuni și/sau categorii minoritare.			
g) Cunoașterea unor elemente de istorie, geografie, religie			
1. Cunoaște numele localității natale, precum și domiciliul;			
2. Cunoaște steagul țării;			
3. Face distincția între o zi obișnuită și o zi de sărbătoare;			
4. Descrie evenimente importante (Ziua națională, Ziua Unirii, alte evenimente tradiționale, religioase, culturale, istorice);			
5. Cunoaște și respectă tradițiile culturale naționale și minoritare;			
6. Memorează evenimente și le recunoaște după anumite caracteristici.			
IV. Domeniul Estetic și Creativ			
a) Deprinderi de lucru pentru realizarea unor desene, picturi, modelaje			
1. Respectă poziția corectă a corpului față de suportul de lucru;			
2. Utilizează corect instrumentele de lucru în exprimarea liberă a gestului grafic ;			
3. Trasează linii în duct continuu, în diferite poziții, pentru a reda imaginea unor obiecte (în desene individuale sau colective);			
4. Completează siluete desenate de educatoare;			
5. Ilustrează povestiri, evenimente, plante, animale, oameni cu mijloace specifice domeniului artistic;			
6. Aplică culoarea pe suprafețe date sau libere (cu pensula, buretele, degetul, palma, ghemotocul de hârtie, ghemul de ață, ștampila, peria, tubul etc.);			
7. Obține efecte plastice prin combinarea culorilor sau alte tehnici (fuzionare, presare, decolorare, stropire etc.);			
8. Pregătește materialul de modelat prin frământare, rupere;			
9. Modelează prin: mișcarea translatorie a palmelor față de planșetă, împreunarea capetelor prin lipire, adâncire, apăsare, mișcare circulară, aplatare.			

Deleted: Manifestă spirit de echipă și colaborează la

Deleted: ei

Deleted: 5. Manifestă toleranță față de alți copii care aparțin diferitelor confesiuni și/sau categorii minoritare.

Deleted: țării de origine și al

Deleted: însemnele

Deleted: 3. Face distincția între o zi obișnuită și o zi de sărbătoare;

b)Corespondența între diferitele elemente de limbaj plastic și forme, obiecte din mediul înconjurător

1. Recunoaște <u>culori, forme</u> în mediul înconjurător;			
2. Denumeste materiale și instrumente de lucru specifice desenului, modelajului, picturii ;			
3. Aplică reguli de utilizare a materialelor și instrumentelor, astfel încât să asigure protecția sănătății proprii și a celorlalți;			
4. Folosește cuvinte și expresii specifice activităților artistico-plastice (decorare, colorare, stropire, șatmpilare, presare, rupere, frământare, adâncire etc.);			

Deleted: puncte, linii,

Deleted: 5. Descrie acțiuni specifice tehnicilor folosite.

c)Stimularea expresivității și creativității prin desen, modelaj,pictură

1. Aplică tehnicile învățate pentru realizarea unor combinații originale;			
2. Creează forme și modele noi prin îmbinarea elementelor de limbaj plastic;			
3. Elaborează creații individuale și colective cu <u>temă dată</u> ;			
4. Participă la crearea cadrului estetic specific ambiental;			
5. Descrie lucrările proprii sau ale celorlalți copii, ținând cont de aspectul lor și de sentimentele pe care acestea le trezesc în sufletul copilului;			

Deleted: și fără

Deleted: 6. Descoperă semnificația lucrărilor din analiza culorilor, formelor, liniilor.

d)Capacitatea de receptare a lumii sonore și a muzicii

1. Ascultă și reproduce onomatopeic sunete din natură și din mediul înconjurător;			
2. Diferențiază auditiv timbrul sunetelor din mediul înconjurător (gălăgie, liniște, vorbit, cântat, sunete ale unor obiecte din mediul apropiat etc.) și al sunetelor muzicale;			
3. Diferențiază auditiv și reproduc intensitatea unor sunete din mediul înconjurător și a sunetelor muzicale (tare-încet);			
4. Diferențiază auditiv și reproduc durata unor sunete din mediul înconjurător și a sunetelor muzicale (lungi-scurte);			
5. Intuiește sunetele înalte și joase reprezentative pentru anumite onomatopee din natură.			

e)Capacitatea de exprimare prin muzică

1. Cântă, cu dezinvoltură, în colectiv și în grupuri mici, cântece pentru copii;			
2. Cântă acompaniați de educatoare;			
3. Acompaniază ritmic cântece cunoscute folosindu-se de percuție naturală/obiecte sonore, jucării muzicale;			
5. Asociază mișcări adecvate, cântecelor cunoscute (mișcări libere, mișcări sugerate de ritm sau de textul cântecului).			

Deleted: 4. Cântă cântece cunoscute în aranjamente armonico-polfonice (în dialog cu educatoarea, pe grupe alternative, în dialog sau în lanț);

f)Cunoașterea marilor valori ale creației muzicale naționale și universale

1. Ascultă cu plăcere fragmente din creații muzicale naționale și universale, corespunzătoare vârstei și preocupărilor sale;			
2. Recunoaște fragmente din creațiile muzicale <u>aflate în repertoriul copiilor preșcolari</u> .			

Deleted: naționale și universale, corespunzătoare vârstei și preocupărilor sale.

